

# Torna a Surriento

E. De Curtis

Versione facilitata: Gabriella Lozza

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part is in basso continuo range. The score includes lyrics in Italian, such as "mi fa re do mi", "re mi fa re do si si", and "la do mi sol fa mi". Fingerings are indicated by circled numbers (1, 2, 3, 4, 5) above certain notes. Measure numbers 4, 7, 13, 19, and 25 are marked at the beginning of their respective staves.

4

mi fa re do mi      re mi fa re do si si      la do mi sol fa mi  
      5 mi sol su mi sol si mi sol si mi sol si mi la do mi sol si

7

mifare re mi fa sol la si sol si si la si do la do la mi mi mi fa sol fa mi fa  
      5 do re mi fa sol mi sol sol fa sol la fa la fa do do do re mi re do re

13

si si la si la sol fa sol mi mi mi re si do re si do do re do si do re si  
      5 sol sol fa sol fa mi re mi do do mi sol si mi la do mi sol si

19

do do sol la si sol fa mi la la si do re do si re sol sol mi re si do re si  
      1 5 mi la do mi sol si mi la do mi sol si si si mi fa sol la si sol

25

do do fa mi re mi fa re mi mi mi fa sol fa mi fa si si la si la sol fa sol  
      3 mi mi re mi fa mi re fa mi mi sol fa mi fa sol fa sol sol fa sol fa mi re mi

31

mi mi fare do mi re mi fare do si so la do mi

mi mi fare do mi mi sol si mi sol si mi la do

37

sol fa mi fa re re mi

mi sol si si mi