



# Valzer Op. 70 n. 2 Chopin

Versione facilitata: Gabriella Lozza

4 3

*mf* si do si mi re do si do re do *cresc.* redo si mi fa

la sol fa mi mi la si si si la si

7 1

sol re fa mi si re do do do re mi re do si

sol mi do si la fa si la si la sol sol

12 3 2 3 4

sol fa mi si la sol sol *f* sol fa mi re do si si la do si la

si re re do do sol la

17 5 4 3 2 1 4 2 3 2 2 2

si la do si *p* si la sol sol mi fa do re si la fa la mi la si do re do si

sol la la la re la re

22 2 4 3

*mf* si do si mi re do do *cresc.* redo si mi fa sol re fa mi

la sol fa mi mi la si si si la si sol mi



28

① si re do do do re mi re do si sol fa mi

do si la fa si la si la sol sol si re re do do

34

③ si la sol sol ② ③ sol fa mi re do si dim. si la do si la si la do si ⑤ p si la sol sol

sol la sol la la la

39

④ mi fa do re si la fa la mi la fa sol sol fa sol si la sol

re la re re mi re do mi re

45

① do mi ③ f mi do re re mi re do re mi re sol ③ ① sol la sol fa sol si la

fa do re fa fa mi fa

52

sol sol f si re re dim. do si si pp si si p fa ②

do mi re si fa si re fa mi



59

sollasol fa sol si la *p* sol do mi mido re remire do re mi re

re do mi re si fa do re fa

65

sol *p* fa sollasol fa sol si la *p* sol sol cresc. mi fa

fa mi do mi re si re do re

71

mifami fa sol sollasol fa sol la si sol si do si la sol mi re do

re mi fa mi mi la si

77

do *cresc.* redo si mi fa sol re fa mi si re do si la do do

si si la si sol mi do fa si la si

82

re mi re do si sol fa mi *f* si la sol sol sol fa mi re do si

la sol sol si re re do do *cresc.*



88

dim. si la dosi la si la dosi si la sol sol mi fa do re si la fa la mi la

sol la sol la la la re la

93

mi fa sollasol fa sol si la sol do mi do mi re

re re re do mi re fa do re fa

100

remire do re mi re sol fa solalsol fa sol si la sol sol

fa mi do mi re

106

*f* si re re dim. do *pp* si si si si fa sollasol fa sol si la

fa si re fa mi

112

sol di mi *f* dimi re remire do re mi re sol fa

re do mi re fa do re fa fa mi



119

musical score for measures 119-123. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line lyrics are: "sollasol fa sol si la", "sol sol", "mi fa", "mifami fa sol", "do mi re", "re do re", "re mi". The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes (do, mi, re) and a doublet of eighth notes (re, do). A "cresc." marking is present above the piano accompaniment in measure 122. A fermata is placed over the final note of the vocal line in measure 123.

124

musical score for measures 124-125. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line lyrics are: "sol la sol fa sol la si", "sol". The piano accompaniment is mostly silent, with a few notes in the right hand. A forte (*f*) dynamic marking is present above the piano accompaniment in measure 125. A fermata is placed over the final note of the vocal line in measure 125.