

Son tre notti che non dormo

Battute 1, 2 e simili, i pollici di entrambe le mani si alternano sulla nota la.
Non alzare il pollice della mano sinistra, fallo scivolare sotto l'indice.
Il pollice della mano destra va naturalmente sul do.

Il brano è in re maggiore fa# e do# in chiave come armatura tonale
Inizia in levare sul secondo tempo

Stendi la mano

Andante

f fa mi re la re fa la la la la fa mi

la
fa
re

Cambia dito 5
con 3

Alterazione
momentanea

re la re fa la la la la la la

Apertura

9

si mi mi mi fa sol la re re re do si

la
sol
do

Mantieni dita 1 e 2 su la e sol
sposta il mignolo sul do#
tasto nero vicino a sinistra

Il mignolo ritorna sul re anche le altre dita
riprendono la posizione iniziale

Apertura

13

la sol fa mi fa do si la sol fa mi re

p

21

Legenda posizione mani

1 2 3 4 5 1 2 3 4 5

la si do re mi fa sol la re mi fa sol la la si

25

1 2 3 4 5 5 3 2 1

la si do re mi fa sol do re mi fa sol la

28

Accordi principali

Re fondamentale La7 rivolto Sol rivolto

la fa re la sol do si sol re