

Soldo soldo

Germania

Creo l'accompagnamento con gli accordi principali di fa maggiore

Per sapere quale accordo o nota dell'accordo usare
devi guardare a quale accordo principale
appartiene la nota della melodia

Regola generale: l'ultima nota/note o accordo dell'accompagnamento
devono essere quelle della tonalità del brano.

Il brano è in Fa maggiore l'accordo di chiusura deve essere Fa.

Inizia in levare sul secondo tempo

Allegretto

First system of the musical score. The treble clef staff contains the melody with notes and fingerings: (3) fa, (3) fa, (5) la, (4) sol, (4) sol, (3) fa, (1) do, (3) la, (3) la, (5) do, (5) do, (4) si, (4) si, (3) la, (1) fa, (4) do, (4) do. The bass clef staff shows a whole rest in the first measure and whole notes in the subsequent measures.

Cambia dito 3
con dito 4

Second system of the musical score. The treble clef staff continues the melody: (5) re, (3) si, (5) re, (4) do, (2) la, (2) la, (3) si, (4) si, (2) sol, (2) sol, (1) fa. The bass clef staff shows whole notes. A blue annotation 'Oppure dita: 3' is placed above the first 'si' note.

9 Legenda posizione mano

Accordi principali

Third system of the musical score. The treble clef staff shows notes with red dots indicating hand positions: do, re, mi, fa, sol, la, fa, sol, la, si, do, re, fa, sol, la, si, do. The bass clef staff shows whole notes. A legend on the right lists the main chords: Fa (fondamentale), Do7 (rivolto), and Sib (rivolto).

Trasportato un tono/seconda sopra (fa, sol). Tutte le note sono un intervallo di seconda/tono sopra.
Sol maggiore fa# in chiave

Fourth system of the musical score, starting at measure 18. The treble clef staff continues the melody in the key of F# major: (3) sol, (3) sol, (5) si, (4) la, (4) la, (3) sol, (1) re, (5) si, (3) si, (5) re, (5) re, (4) do, (4) do, (3) si, (1) sol, (4) re, (4) re. The bass clef staff shows whole notes.

23

mi do re si si do do la la sol

27

do do mi re re do sol mi mi sol sol fa fa mi do sol sol

Trasportato una quarta sotto (fa, mi, re, do). Tutte le note sono una quarta sotto.
Do maggiore nessuna alterazione in chiave

32

la fa sol mi mi fa fa re re do