

Inno alla gioia

L. v. Beethoven

Creo l'accompagnamento con gli accordi principali di do maggiore

Per sapere quale accordo o nota dell'accordo usare

devi guardare a quale accordo principale

appartiene la nota della melodia

Regola generale: l'ultima nota/note o accordo dell'accompagnamento

devono essere quelle della tonalità del brano.

Il brano è in Do maggiore, nessuna alterazione in chiave, l'accordo di chiusura deve essere Do.

Moderato

3

mi mi fa sol sol fa mi re do do re mi mi re re mi mi fa sol sol fa mi re

Inizia con la nota mi, terza nota della scala di do

7

do do re mi re do do re re mi do re mi fa mi do re mi fa mi re do re

sol

13

mi mi fa sol sol fa mi fa re do do re mi re do do

17

re re mi do re mi fa mi do re mi fa mi re do re

sol

21

mi mi fa sol sol fa mi fa re do do re mi re do do

25

Legenda posizione mano

Accordi principali

do re mi fa sol

Do fondamentale Sol7 rivolto Fa rivolto

sol la
mi fa
do si do

29

Inizia con la nota la, terza nota della scala di fa

la la si do do si la sol fa fa sol la la sol sol la la si do do si la sol fa fa sol la

Trasportato una quarta sopra (do, re, mi, fa). Tutte le note sono una quarta sopra.
Fa maggiore sib in chiave

36

la sol sol sol sol la fa sol la si la fa sol la si la sol fa sol la la si do do si la si sol

do

43

fa fa sol la sol fa fa sol sol la fa sol la si la fa sol la si la sol fa sol

do

49

la la si do do si la si sol fa fa sol la sol fa fa

53

Inizia con la nota si, terza nota della scala di sol

si si do re re do si la sol sol la si si la la si si si do re re do si la sol sol la si

Trasportato una quinta sopra (do, re, mi, fa, sol). Tutte le note sono una quinta sopra.
Sol maggiore fa# in chiave

60

la sol sol la la si sol la si do si sol la si do si la sol la si si do re re do si do la

re

67

sol sol la si la sol sol la la si sol la si do si sol la si do si la sol la si si do re

re

74

re do si do la sol sol la si la sol sol