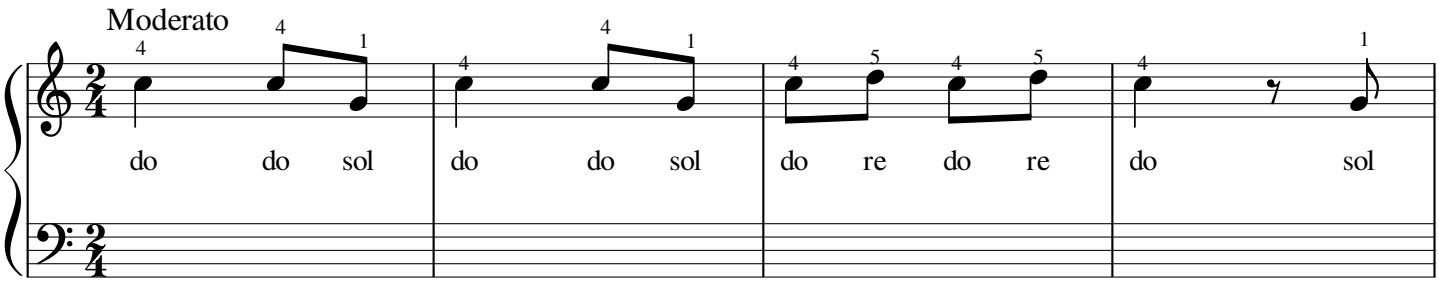
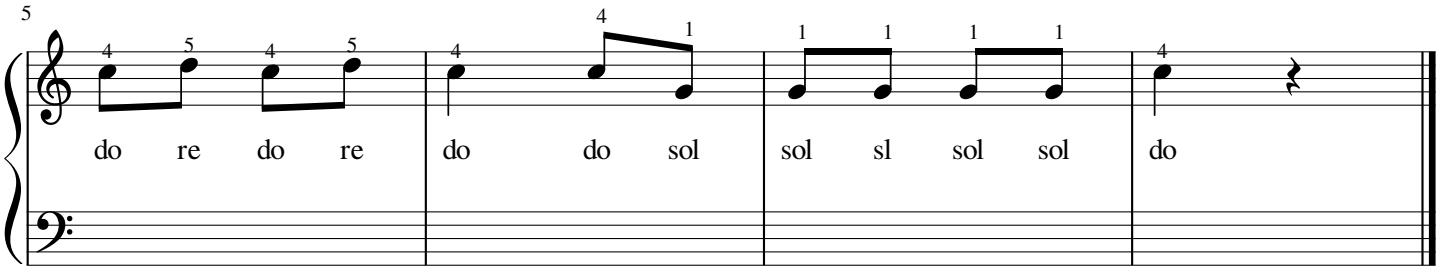
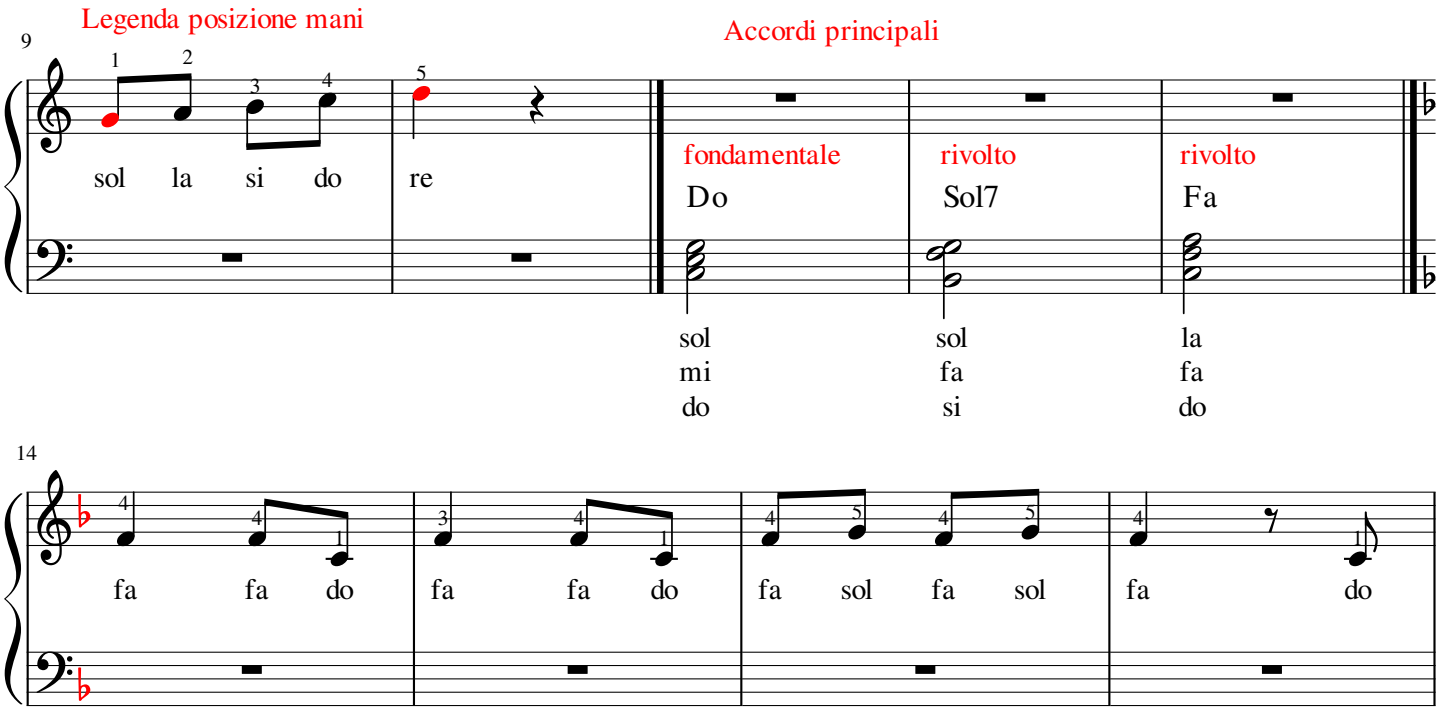
Filo tessuto

Svizzera

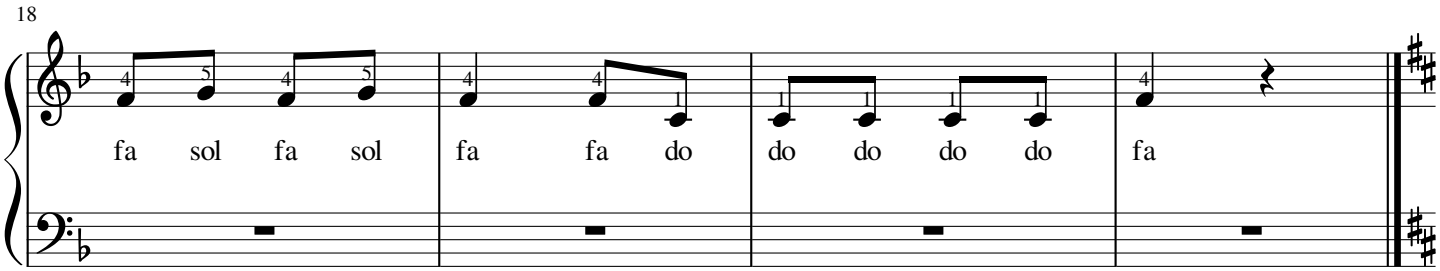
Creo l'accompagnamento con gli accordi principali di do maggiore
Per sapere quale accordo o nota dell'accordo usare
devi guardare a quale accordo principale
appartiene la nota della melodia
Regola generale: l'ultima nota/note o accordo dell'accomagnamento
devono essere quelle della tonalità del brano.
Il brano è in Do maggiore, nessuna alterazione in chiave, l'accordo di chiusura deve essere Do.

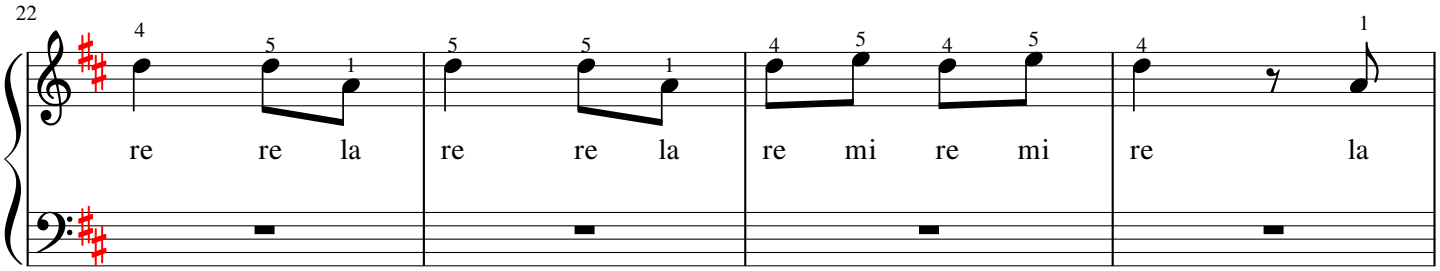
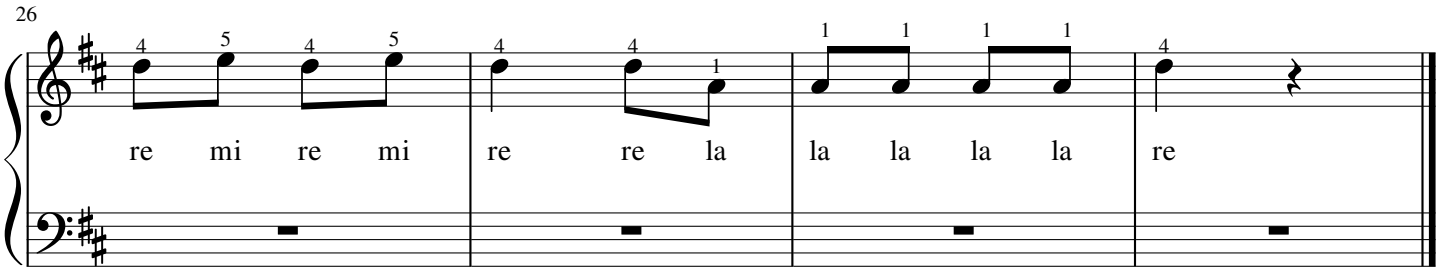






Trasportato una quinta sotto (do, si, la sol, fa). Tutte le note sono un intervallo di una quinna sotto.
Fa maggiore sib in chiave





Trasportato un tono/seconda sopra (do, re). Tutte le note sono un intervallo di seconda/tono sopra.
Re maggiore: fa#. do# in chiave