

L'accompagnamento, ad eccezione della battuta 3 con due note dell'accordo di Sol, ha le note dell'accordo di Do: do mi sol.

Battuta 3 mano sinistra: sposta il dito 5 sul tasto si vicino a sinistra , le altre dita si sposteranno insieme tranne il dito 1 che rimane sul sol

www.suonocantocreo.it

23

Punto di valore:

è posto sempre a destra della nota o della pausa.

quarto ottavo

Aumenta la durata della nota/pausa di metà del suo valore:
la metà di un quarto è un ottavo.

26

Il quarto col punto corrisponde a tre ottavi.

u - no - o du - e - e

Primo tempo Secondo tempo

Il tempo 6
8

La battuta ha due tempi con 3 ottavi per ogni tempo

E' un tempo composto a suddivisione ternaria. (il tempo e il suo valore sono divisibili in tre parti).

28

Primo
tempoSecondo
tempoPrimo
tempoSecondo
tempoTerzo
tempo

u - no du - e tre - e

2 ottavi per ogni tempo

I tempi 2 e 3
4 4

Sono tempi semplici a suddivisione binaria. (il tempo e il suo valore sono divisibili in due).

Frazione scritta all'inizio del brano.

Il numero superiore (numeratore) indica quanti movimenti ci sono
in ogni misura (il numero dei tempi in ogni battuta).

Il numero inferiore (denominatore) indica quale tipo di nota
equivale ad ogni singolo movimento-tempo.