

La bella addormentata nel bosco

Germania
Creo l'accompagnamento

Per sapere quale accordo o nota dell'accordo usare
devi guardare a quale accordo principale appartiene la nota della melodia.

Inizia in levare sulla suddivisione del secondo tempo (quarto ottavo)

Allegretto

Sali di un tasto

Apertura

Apertura

Legenda posizioni mano

battute 1-2

battute 3-4-5

battute 6-7-8

15 Accordi principali

fondamentale

re

re

re

fa

Sib

Do7

fa

mi

Regola generale: l'ultima nota/note o accordo dell'accompagnamento
devono essere quelle della tonalità del brano.
Il brano è in Fa maggiore l'accordo di chiusura deve essere Fa.