

Ah! mon beau chateau

Francia

Prima e seconda frase sono uguali.

Terza e quarta frase sono uguali

Il brano è in sol maggiore, fa diesis in chiave come armatura tonale

Inizia in levare sul secondo tempo

Il dito 2 passa sopra il dito 1
per suonare il fa diesis, poi sol con 3

Moderato Stendi la mano

re re sol si re do si do la sol fa sol sol re re

prima frase seconda frase

re si sol re do sol

Il pollice in posizione naturale è sul la.
Sul primo accordo è sul si poi, si alterna sul si e do.
Le altre dita rimangono su re mi fa sol.

sol si re do si do la sol fa sol si si

terza frase

Dito 2 passa sopra dito 1 a sinistra per suonare il re
ripassa sopra dito 1 a destra per suonare il fa diesis

sol si la sol fa mi re mi fa sol sol si si

quarta frase

mi do sol

sol si la sol fa mi re mi fa sol

oppure

17 **Legenda posizione mani**

Hand position legend showing fingerings (1-5) and circled numbers (1, 2) for specific notes on the piano keyboard.

21 **Accordi principali in sol maggiore** **Accordi spezzati**

Chord examples in G major:

- Sol** (Si-Sol-Re) **rivoltato**
- Re7** (Do-Fa-Re) **posizione fondamentale**
- Do** (Do-Sol-Mi) **rivoltato**

Broken chords (Accordi spezzati):

- Sol** (battuta 1 e simili)
- Sol** (battute 2 e 6, un accordo diverso per i due tempi)
- Do** (battute 11 e 15)

Vocal line (si, sol, re) and lyrics (si, sol, re) are shown below the chords.