



# Ninna nanna per "La Tragédie de la Mort"

Debussy

Versione facilitata: Gabriella Lozza

mi la la sol fa mi mi fa sol fa mi re do re re mi mi la la sol fa mi mi fa mi fa

mi la mi sol mi fa mi mi la

sol mi re mi mi re mi la la do si la sol la do do si la la do do si la mi la la do

mi sol mi fa la si la si la si la la

si la la do la mi la la sol fa mi mi fa fa fa sol la sol fa mi re mi re

si la la mi la la sol fa sol fa mi re mi re

mi la la do si la sol la do do si la sol la do si la sol la la mi la la do si la la do la la

la si la si la si la la si la la la



29

4 3 3

mi la la sol fa mimifa fa fa sol la sol fa mi re mi re mi la la do

mi la fa mi fa sol fa mi re mi re la

36

4

si la sol la dodo si la sol la dodo si la mi la la do si la la do la mi la la sol

si la si la si la la si la la mi

43

3

fa mimifa fa mi la la sol fa mimifa fa fa sol la sol fa mi re mi re

la mi la la sol fa sol fa mi re mi re

50

5 2

mi la la sol fa mimi fa sol fa mi re do re re mi mi la la sol fa mimi fa mi

mi la sol fa mi re do re re mi mi la

56

1 3

sol fa mi re mi mi re mi la la do si la la do si la sol la do si la sol la mi la la do

sol fa mi re mi re la si la si la si la la



63

Musical score for measures 63-70. The score is written for a grand piano with a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The notes are: si, la, la, do, la, fa, mi, re, la, la, sol, fa, fa, sol, fa, mi, re, do, re, re, mi, mi, la, la, sol. There are fingerings 3, 5, and 2 indicated above the notes. There is a '4' below the final note in the bass line.

si la la do la fa mi re la la sol fa fa sol fa mi re do re re mi mi la la sol

si la la la re la sol fa mi re do re re mi mi

71

Musical score for measures 71-78. The score is written for a grand piano with a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The notes are: fa, mimi, fa, fa, fa, sol, sol, la, sol, fa, mi, re, mi, mi, re, re, la, la, sol, fa, sol, fa, mi, re, mi, mi, re, re.

fa mimi fa fa fa sol sol la sol fa mi re mi mi re re

la la sol fa sol fa mi re mi mi re re