



Gavotta

G.B. Martini

Versione facilitata: Gabriella Lozza

1

do fa fa mire do do fa
la si la sol la si do soi la la sol fa mi do la so la sol la si

6

fa moire do sio la do so la do so
do do si la si la sol fa solfami fa do solfami fa do

13

la fa re sol fa mi re do re do fa fa mire
solfa si la sol si do la si la sol la si do

19

do do fa fa mire la solfa
si la la solfa mi do la si la sol la si do do si la si la sol fa

25

sol fa mi fa mi re do la la la re
solfa sol fa mi fa mi re do la fa mi fa sol fa, mi fa sol



30

la re do si la do fa fa mire do

sol fa sol fa mi re la si la sol la si do si la la sol fa

36

do fa fa mire do si ka la si la

mi do la si la sol la si do do si la si la sol fa sol fa sol

42

do si la la si la do fa fa mire

sol do sol fa sol sol do la si la sol la la si do

47

sol fa mi fa mire do do fa fa mire do

la si la sol la si do si la la sol fa mi do la si

53

do fa fa mire do la sol fa sol fa mi fa mi re

la sol la si do si la si la sol fa

58

do re mi la re mi la sol fa
do la sol fa sol fa mi fa mi re mi do do si do do si do

63

mi re do re do fa fa mire do
do si la la si la sol la si do si la la sol fa mi do la si

69

do fa fa mire do mi re do si la sol la
la sol la si do si la si la sol fa sol fa

74

re do si lla mi re do re sol fa mi
sol re sol fa sol fa mi fa do si do si la si

79

fa mi re mi re do do fa fa mire do
si la si la sol la si do si la la sol fa mi do la si

do fa

fa mi re do

la sol la si do

si la si la sol fa

The image shows a musical score for voice and piano. It consists of two staves. The upper staff is for the voice, and the lower staff is for the piano accompaniment. The music is in a 4/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'do fa', 'fa mi re do', 'la sol la si do', and 'si la si la sol fa'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a melody in the right hand that includes a sixteenth-note triplet in the second measure.