



# Mia mamma vol che fila

Versione facilitata: Gabriella Lozza

mi fa sol sol sol sol la si sol mi mi fa sol sol sol sol la sol fa  
mi fa sol mi sol mi fa mi la sol

9  
sol sol la sol sol sol sol la sol sol sol la sol sol sol la sol si la sol fa fa sol  
fa fa mi mi fa mi mi fa mi mi fa mi sol fa mi fa

16  
la la la la la sol si la la sol si la la sol sol la sol fa mi mi fa sol sol sol sol la si  
fa fa mi sol fa fa mi sol fa fa mi mi fa mi fa sol si la sol

24  
sol mi mi fa sol sol sol sol la sol fa sol sol la sol sol sol sol  
si sol si la si la si do do si si

31  
la sol sol sol sol la sol sol sol la sol sol sol la sol si la sol fa  
do si si do si si do si si do si si do si la

— fa sol la la la la la sol si la la sol si la la sol sol la sol fa mi

— fa fa mi sol fa fa mi sol fa fa sol sol fa mi fa sol

The musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef, and the lower staff is a piano accompaniment line in bass clef. The music is in 7/8 time. The vocal line has lyrics: "— fa sol la la la la la sol si la la sol si la la sol sol la sol fa mi". The piano accompaniment has lyrics: "— fa fa mi sol fa fa mi sol fa fa sol sol fa mi fa sol". The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The piece concludes with a fermata over the final note of the vocal line.