



Gabriella Lozza

Calabrisella

The musical score consists of five staves of music for two voices (Soprano and Bass) in common time. The vocal parts are written in soprano and bass clefs respectively. The lyrics are written below the notes in Italian, with some notes highlighted in red. Performance markings in red include: "terza inferiore" at measure 11, "moto contrario" at measures 11 and 23, "melodia/imitazione" at measures 11 and 23, and "accordo spezzato/arpeggio" at measure 23. Measure numbers 1, 11, 23, 33, and 41 are indicated above the staves.

1
mi mi mi mi fa sol mi la la sol fa - fa fa fa fa mi
do do do do re mi do fa fa sol la fa fa fa fa mi re
terza inferiore moto contrario melodia/imitazione moto contrario

11
re si si la sol mi mi mi mi fa sol mi la la sol fa -
fa re sol la si sol mi mi mi mi fa sol mi la la sol fa
melodia/imitazione moto contrario

23
fa fa fa fa mi re re mi fa fa fa fa fa mi re
fa fa fa fa mi re re mi fa fa fa fa fa mi re
melodia/imitazione moto contrario moto contrario
fa fa fa fa mi re re mi fa fa fa fa fa mi re
accordo spezzato/arpeggio

33
do do do do si la la si si si si la sol sol
do mi sol do sol mi do fa la do la fa si re sol si sol re
do mi sol do sol mi

41
la la la la sol fa sol si la la sol mi mi fa sol la la la
Fa Sol Fa Do mi fa sol la la la
do fa la do la fa si re sol si sol re do fa la do sol mi do
terza inferiore

50

do si la sol sol sol la si fa fa fa fa sol la mi mi fa sol la la la do si la
la sol fa mi mi fa sol la la la la si do sol sol fa mi fa fa fa la si do

terza superiore

moto con.

terza inf.

moto con. terza sup.

(2) (3) (5)

59

1. 2.

sol sol sol la si fa fa fa fa sol la mi
re do si do

si si si la sol re re re fa mi re mi mi mi mi fa sol mi si do re do

terza inf.
moto con.
moto contrario
melodia/imitazione
moto contrario