

# Beyer n. 81

Gabriella Lozza

La maggiore

I Posizione fondamentale

V Posizione di primo rivolto

Cambio tonalità: Re maggiore

I Posizione fondamentale

IV Posizione di secondo rivolto

V Posizione di primo rivolto

1.

Ritoma a La maggiore

2.

A musical score for page 23, consisting of two staves: a treble staff and a bass staff. The key signature is two sharps (F# and C#). The treble staff contains a melodic line with eighth and quarter notes, including a sharp sign above the second measure. The bass staff contains a harmonic accompaniment with chords and individual notes. The piece concludes with a double bar line.

Gabriella Lozza