

# Triadi principali della tonalità Fa/F

Gabriella Lozza

## Triadi principali nella tonalità Fa/F

Posizione fondamentale

Concatenazione accordi con l'uso dei rivolti.  
(con la linea curva indico le note comuni)

Diagram showing the fundamental triads and their concatenation in the key of F major (4/4 time). The first part shows four triads: I (Fa, F), IV (Sib, Bb), V (Do, C), and V7 (Do7, C7). The second part shows a sequence of these triads: I, IV, V7, V, I, with curved lines indicating common notes between adjacent chords.

## 8 Posizione di primo rivolto

Diagram showing the first inversion of the triads and their concatenation. The first part shows four triads: Fa, Sib, Do, and Do7. The second part shows a sequence of these triads: I, IV, V7, V, I, with curved lines indicating common notes between adjacent chords.

## 15 Posizione di secondo rivolto

Diagram showing the second inversion of the triads and their concatenation. The first part shows four triads: Fa, Sib, Do, and Do7. The second part shows a sequence of these triads: I, IV, V7, V, I, with curved lines indicating common notes between adjacent chords.

L'accordo può essere usato completo o in parte, in posizione fondamentale o rivoltato, ma non deve superare in altezza la melodia. Se suoni con la mano destra la melodia insieme ad alcune note dell'accordo, la melodia deve essere sempre nella parte superiore.

22

Diagram showing a melodic line in the right hand and chordal accompaniment in the left hand. The notes in the right hand are Fa, Do, Sib, Fa, Do, Fa. The chords in the left hand are Fa, Do7, Do, Sib, Fa, Do, Fa.

26

Note della scala di Fa con l'accordo principale della tonalità a cui appartiene la nota

fa sol la si do re mi fa

Fa Do Do7 Fa Do7 Sib Do Do7 Fa Sib Do7 Do Sib Fa  
 I V V7 I V7 IV V V7 I IV V7 V IV I

Per trovare quale triade principale usare devi guardare a quale accordo appartiene la nota della melodia.

30

Accompagnamento con una nota dell'accordo

34

Accompagnamento con due note dell'accordo: bicordo

38

Accompagnamento con l'accordo completo: triade