

# Accordo: Fa maggiore e minore Triadi scala

Gabriella Lozza

**Fa maggiore:**

<b>Primo intervallo:</b> terza maggiore	<b>Secondo intervallo:</b> terza minore	<b>Prima nota dell'accordo:</b> fondamentale	<b>Seconda nota dell'accordo</b>	<b>Terza nota dell'accordo</b>
4 semitoni	3 semitoni	Fa	La	Do

**Sigla accordo:**  
Fa=F

**Fa minore**

<b>Primo intervallo:</b> terza minore:	<b>Secondo intervallo:</b> terza maggiore:	<b>Prima nota dell'accordo:</b> fondamentale	<b>Seconda nota dell'accordo</b>	<b>Terza nota dell'accordo</b>
3 semitoni	4 semitoni	Fa	Lab	Do

**Sigla accordo:**  
Fam/Fm

**Scala: Fa maggiore**      **Ogni singola nota della scala può essere la fondamentale dell'accordo**

Fa	Sol	La	Sib	Do	Re	Mi	Fa
F	G	A	Bb	C	D	E	F

**Notazione italiana**  
**Notazione internazionale**

**Triadi costruite su ogni grado della scala di Fa maggiore**

Fa	Solm	Lam	Sib	Do	Rem	Midim	Fa
I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII=I
fa	sol	la	sib	do	re	mi	fa

**Midim: l'accordo è formato dalla sovrapposizione di due intervalli di terza minore.**

**Bicordo**