

Brano in tonalità maggiore o minore?

Ogni brano musicale può essere maggiore o minore. Come faccio a capire se un brano è maggiore o minore? Trova prima il nome della tonalità **maggiore**.

- **Con i diesis** devi dire il nome dell'ultimo diesis che trovi in chiave e poi dire il nome della nota successiva nell'alfabeto musicale. La nota successiva dà il nome alla tonalità.

Esempio: con il fa diesis in chiave la tonalità maggiore è sol. Per trovare il nome della tonalità minore scendi un tono e mezzo, oppure conti sei note: sol la si do re mi: Mi minore.

Per sapere se è in sol maggiore o mi minore devi guardare con quale armonia inizia il brano, ma soprattutto con quale armonia finisce: se termina con le note dell'accordo di sol oppure di mi.

- **Con i bemolle** devi dire il nome del penultimo bemolle che trovi in chiave. Il nome del penultimo bemolle dà il nome alla tonalità (eccezione: fa maggiore ha un solo bemolle in chiave il si), e come per i diesis per trovare il nome della relativa tonalità minore scendi un tono e mezzo, oppure conti sei note.

Ti ricordo che Do maggiore non ha nessuna alterazione come armatura tonale.