

Punto di valore

E' un punto che viene sempre posto a destra della nota o della pausa e aumenta la nota o la pausa stessa di metà del suo valore.

Ad esempio il punto posto a destra di una minima (due tempi) significa che la minima col punto aumenta di un tempo (la sua metà) la sua durata.

La minima col punto equivale a tre tempi.

Il punto posto a destra di una croma-ottavo accresce la durata di metà: il valore complessivo è pari a tre sedicesimi.

Indicazioni di tempo

Il tempo è l'unità di misura per calcolare la durata dei suoni.

Si indica con una frazione scritta all'inizio di un brano, o di una sezione di un brano.

Il numero superiore (numeratore) indica quanti movimenti ci sono in ogni misura (il numero dei tempi in ogni battuta).

Il numero inferiore (denominatore) indica quale tipo di nota equivale ad ogni singolo movimento-tempo.

Talvolta il numero inferiore è sostituito da una nota.

Tempi a suddivisione binaria:

(il tempo e il suo valore sono divisibili due parti)

2 significa due tempi/movimenti per ogni misura

4 significa che la semiminima /quarto corrisponde a un movimento

3 significa tre tempi/movimenti per ogni misura
4 significa che la semiminima/quarto corrisponde a un movimento

4 significa quattro tempi/movimenti per ogni misura
4 significa che la semiminima/quarto corrisponde a un movimento

Tempi a suddivisione ternaria:
(il tempo e il suo valore sono divisibili in tre parti)

6 significa sei tempi/movimenti per ogni misura
8 significa che la croma/ottavo corrisponde a un movimento.

9 significa nove tempi/movimenti per ogni misura
8 significa che la croma/ottavo corrisponde a un movimento

12 significa dodici tempi/movimenti per ogni misura
8 significa che la croma/ottavo corrisponde a un movimento

Il tempo 4/4 si chiama anche **tempo ordinario** e si può esprimere con il segno C